УТВЕРЖДЕНО»

 Решением Правления ОТРО

 «Санкт-Петербургский

 Союз дизайнеров»

 Председатель Правления

ОТРО СПб СД

 А.В Тимофеев

 ПОЛОЖЕНИЕ

О творческом объединении (секции) Общественной творческой региональной организации

«Санкт-Петербургский Союз дизайнеров»

 Санкт-Петербург

 2015 год

1. **Общие положения**

 1.1..Творческая секция, согласно новой редакции Устава Общественной творческой региональной организации «Санкт-Петербургский Союз дизайнеров» (далее ОТРО СПб СД или Союз), является основной структурной единицей, объединяющей членов Союза на основе их профессиональных интересов.

 1.2. В своей повседневной деятельности творческая секция ОТРО СПб СД руководствуется положениями Конституции Российской Федерации, Гражданским кодексом Российской Федерации, Федеральными законами об общественных и некоммерческих организациях, действующим законодательством Российской Федерации, Уставом Общественного творческого регионального объединения «Санкт-Петербургский Союз дизайнеров», решениями Правления и Конференции ОТРО СПб СД, настоящим Положением.

 1.3. Секция создается решением Правления ОТРО СПб СД при наличии трёх и более человек, занимающихся профессиональной деятельностью в сфере дизайна, и является основной составной частью ОТРО СПб СД.

 1.4. Творческая секция Союза строит свою деятельность на основе принципов равноправия своих членов, законности, гласности, открытости, добровольности, самоуправляемости, обязательности исполнения всеми членами творческой секции решений, принятых в соответствии с настоящим Положением. В случае несогласия с принятым решением член творческой секции может обратиться с заявлением к общему собранию творческой секции, Правлению или Конференции ОТРО СПб СД. В этом случае решение Конференции ОТРО СПб СД является окончательным.

1.5. Права и обязанности членов творческой секции одинаковы для всех членов Союза и изложены в Уставе организации.

**2. Цели и задачи творческой секции**

**2.1. Основные цели творческой секции**

2.1.1. Творческая секция в составе ОТРО «Санкт-Петербургский Союз дизайнеров» содействует развитию дизайна как составной части национальной и мировой материально-художественной культуры;

2.1.3. Творческая секция осуществляет свой вклад в повышение профессионализма дизайнерской деятельности и защиты общества от непрофессиональных действий в сфере распространения и компетенции дизайна по своему направлению деятельности;

2.1.4. Творческая секция Союза дизайнеров призвана всесторонне защищать законные авторские права и профессиональные интересы членов секции, оказывать им помощь и содействие в улучшении условий творческой деятельности и повышения мастерства в направлении своей деятельности.

2.1.5. Творческая секция призвана наряду с государственными и другими общественными организациями, используя авторитет и влияние ОТРО СПб СД, заботиться о сохранении исторически значимого культурного наследия, прежде всего творческого наследия отечественных дизайнеров и сохранения традиций в сфере проектной дизайнерской культуры.

2.1.5. Творческая секция призвана всемерно содействовать укреплению позиций Союза, его повседневной практической деятельности, совершенствованию форм и методов его деятельности.

**2.2. Задачи творческой секции**

 2.2.1. Стремиться методами и средствами дизайна к гармоничному, эстетически значимому преобразованию предметной среды и вещей (как её компонентов) во всех областях жизнедеятельности людей с учётом человеческого фактора;

 2.2.2. Осуществлять содействие своей проектно-творческой деятельностью социальной обоснованности и экономической эффективности производства и сбыта промышленных изделий как объектов дизайна;

 2.2.3. Содействовать своими разработками повышению эффективности потребления (использования) изделий как объектов дизайна с учётом минимизации ущерба для экологии в процессе их производства и утилизации;

 2.2.4. Влиять результатами своего творчества на повышение общей и художественной культуры, на воспитание эстетического вкуса людей и формирование гуманистических ценностей в обществе, в сфере деятельности творческой секции;

 2.2.6. Участвовать в развитии межрегиональных и международных творческих контактов в сфере дизайнерской деятельности по своему направлению;

 2.2.8. Участвовать, для реализации социально актуальных целей и задач творческой секции, в работе Правления Союза;

2.2.11. Организовывать и проводить работу по приёму в ряды ОТРО СПб СД новых членов Союза. Постоянно заботиться о росте рядов членов творческой секции.

 2.2.12. Рассматривать вопросы и ходатайства об исключении членов творческой секции, из ОТРО СПб СД за проступки, определенные Уставом Союза, ,

 2.2.7. Осуществлять контроль за уплатой членских взносов членами творческой секции, обеспечивать своевременное поступление взносов.

 2.2.7. Участвовать в идейно-творческом воспитании и повышении профессионализма молодого поколения дизайнеров – вновь вступивших в Союз и будущих членов Союза;

 2.2.9. Участвовать в защите имущественных, в том числе авторских прав членов творческой секции, организовывать представление их интересов в законодательных, исполнительных и судебных органах.

 2.2.10. Содействовать улучшению социально-бытовых условий членов творческой секции, оказывать всестороннюю помощь пенсионерам и ветеранам Союза дизайнеров.

 2.2.13. Принимать соответствующие меры для организации оказания помощи членам творческой секции в вопросах улучшения условий их профессиональной деятельности, поддержки их творческих начинаний.

2.2.14. Оказывать содействие в получении нежилых помещений под творческие мастерские и осуществлять контроль за использованием членами творческой секции мастерских, выделенных членам секции, в соответствии и порядке, установленном Положением о творческих мастерских Союза.

**3. Структура творческой секции**

3.1.1. Творческая секция ОТРО СПб СД – структурная единица Союза, объединяющая в своих рядах специалистов – дизайнеров, работающих в одной области дизайна. Секция, может представлять собой единое структурное подразделение, или может состоять из различных групп, существующих в рамках одной секции и наиболее точно определяющих особенности практической деятельности членов творческой секции.

3.1.2. Перечень творческих секций и их названия определяется решением Правления Союза. Правление вправе создавать любое необходимое количество секций для более четкого отражения процессов, идущих в мире дизайна и сплочения специалистов, работающих в конкретной области. Председатель творческой секции избирается общим собранием секции, однако на период создания творческой секции Правление Союза может назначить Председателя, на которого возлагается проведение работы по организации секции (составление списков членов секции, подготовка и проведение учредительного общего собрания, организация взаимодействия с Правлением Союза, с другими творческими секциями Союза и т.д.). Бюро творческой секции, избранное на её общем собрании, избирает из своих членов Председателя бюро творческой секции, после чего выписку из протокола заседания бюро направляет в Правление Союза.

**4. Руководящие органы секции и их полномочия**

4.1.1. Деятельностью секции руководит Собрание творческой секции, которое является высшим руководящим органом творческой секции. Собрания проводятся не реже одного раза в год по инициативе бюро творческой секции. Кроме того, собрания могут проводиться по решению Правления Союза, Конференции Союза.

4.1.2. Информация о повестке дня общего собрания творческой секции доводится до членов секции не позднее, чем за одну неделю до проведения общего собрания, всеми доступными средствами (телефон, факс, письмо, заказное письмо и т.п.).

 4.1.3. Собрание уполномочено принимать решения по любым вопросам деятельности секции, избирать свои руководящие органы, (бюро секции, Председателя секции) досрочно прекращать полномочия как каждого члена бюро секции, так и Председателя и всего бюро в целом, избирать делегатов на Конференцию (очередную, внеочередную) Союза, выдвигать кандидатуры на выборные должности в состав Правления Союза, его Ревизионную комиссию, выдвигать кандидатуры на присвоение государственных или иных наград, премий и почётных званий.

4.1.4. Собрание считается правомочным для решения всех вопросов, если на нём присутствует более половины членов творческой секции, зарегистрированных на дату проведения собрания. Решение считается принятым, если за него проголосовало более половины участников собрания.

4.1.5. Собрания могут проводиться как открытые, на которые могут быть приглашены и не члены творческой секции, члены других Союзов, других творческих секций, так и закрытые, на которых имеют право присутствовать только члены собственной творческой секции и представители Правления Союза. Решение о форме проведения собрания принимает бюро секции или Правление Союза.

4.1.6. Ход общего собрания и его решения оформляются протоколом, который является документом, подтверждающим законность принимаемых общим собранием решений. В протоколе указывается: дата и место проведения собрания, повестка дня, принятый регламент собрания, количество участников (членов секции, состоящих на учёте на день проведения собрания), присутствие иных (приглашённых) лиц, перечень выступающих и краткое содержание их выступлений и предложений (как по повестке дня, так и по другим вопросам), решение, принятое собранием, колличество проголосовавших «за» предлагаемое решение, «против» или «воздержавшихся». Протокол подписывают председатель собрания и секретарь собрания, избранные на данном собрании, и утверждает Председатель бюро творческой секции.

4.1.7. Организация подготовки общих собраний в секции возлагается на бюро секции и на Председателя бюро (Председателя секции).

4.1.8. Руководство деятельностью секции в период между общими собраниями осуществляет бюро секции, избираемое общим собранием секции в соответствии с установленным порядком. Бюро возглавляет Председатель бюро секции, избираемый из числа членов бюро секции. Бюро (Председатель бюро секции, Председатель секции) избирается на 5 (пять) лет. В случае, если секция насчитывает менее 20 членов, руководство секцией может осуществлять Председатель секции, избираемый на общем собрании секции в порядке, определяемом участниками собрания.

4.1.9. Бюро секции компетентно решать следующие вопросы: назначать даты и повестки дня общих собраний, определять тип собрания (открытое, закрытое), организовывать работу по выполнению решений Конференции, решений общего собрания секции, решений Правления Союза, Председателя Правления Союза, осуществлять связь с Правлением Союза, другими творческими секциями, предприятиями и организациями, созданными при участии Союза. Бюро даёт рекомендации Правлению Союза по приёму новых членов секции, создаёт экспертные советы для определения уровня профессиональной подготовки претендентов на вступление в Союз, ходатайствует перед Правлением Союза о поощрениях членов творческой секции или наложении взыскания, в виде общественного порицания, либо о временного приостановления членства в Союзе, либо исключения из Союза члена творческой секции, за деятельность противоречащую Уставу Союза, наносящую материальный ущерб Союзу, а также ущемляющую права и интересы других членов Союза, либо Союзу в целом, в том числе и за неуплату членских взносов.

4.1.10. Бюро творческой секции обязано держать под постоянным контролем состояние уплаты членских взносов членами творческой секции. Регулярно на заседаниях бюро (не реже 2-х раз в год) анализировать состояние уплаты членских взносов в творческой секции и принимать необходимые меры по исключению задолженности по взносам. Бюро творческой секции вправе ходатайствовать перед Правлением Союза о наложении дисциплинарного взыскания, приостановки членства в Союзе или исключении из Союза дизайнеров лиц, имеющих задолженность по уплате членских взносов более чем за один год. Также, бюро творческой секции может ходатайствовать перед Правлением Союза о снижении суммы членского взноса или о временном освобождении члена творческой секции от уплаты взносов при наличии подтвержденных документально фактов сложной жизненной ситуации.

4.1.11. Бюро творческой секции призвано содействовать получению членами творческой секции нежилых помещений для использования их в качестве творческих мастерских, а так же обязано осуществлять контроль за законным использованием творческих мастерских членами творческой секции, принимать соответствующие меры для того, чтобы помещения мастерских использовались только по назначению, осуществлялась своевременная оплата аренды и коммунальных платежей. Бюро творческой секции правомочно ходатайствовать перед Правлением Союза о постановке в очередь на получение мастерских членами творческой секции или отказать в рекомендации. В этом случае, бюро творческой секции обязано указать причину отказа (задолженность в уплате членских взносов, ранее лишение права пользоваться мастерской за нарушение порядка её эксплуатации и т.п.)

4.1.12. Бюро творческой секции вправе ходатайствовать перед Правлением Союза о поощрениях лиц, достигших юбилейного возраста, выдвигать членов творческой секции кандидатами на присвоение государственных или иных наград, премий и почётных званий в соответствии с «Положением о юбилеях членов Союза».

4.1.13. Бюро творческой секции обязано информировать Правление о работе секции и отчитываться перед общим собранием творческой секции о проделанной работе.

4.1.14. Заседания бюро творческой секции оформляются протоколом. Протоколы заседаний бюро творческой секции подписывается Председателем бюро творческой секции. К Протоколу заседания бюро творческой секции прилагается список членов бюро творческой секции с личными подписями о присутствии на данном заседании бюро.

4.1.14. Председатель бюро творческой секции (Председатель секции) руководит работой бюро творческой секции,(творческой секцией), осуществляет планирование работы творческой секции, обеспечивает выполнение решений, принятых общим собранием или бюро творческой секции, организует контроль за выполнением решений Правления Союза и Конференции Союза.

4.1.15. Председатель бюро творческой секции (Председатель секции) может представлять творческую секцию в Правлении Союза, в различных государственных органах РФ, в общественных и иных организациях.

4.1.16 Председатель бюро творческой секции (Председатель секции) вправе предлагать кого-либо из членов творческой секции для выполнения соответствующих работ, соблюдая при этом принцип справедливости и профессионализма.

4.1.17. Председатель бюро творческой секции (Председатель секции) ежегодно отчитывается от имени бюро секции перед общим собранием секции.

 **5. Заключительные положени**я

5.1.1. Прекращение деятельности творческой секции, как структурного подразделения Союза, происходит по решению Правления Союза.

5.1.2. В случае прекращения деятельности творческой секции члены творческой секции обращаются с личным заявлением в Правление Союза о приеме их в другие секции, либо подают заявления о выходе из Союза.

5.1.3. В случае прекращения деятельности творческой секции Председатель бюро творческой секции (Председатель секции), прекращающей свою деятельность, или иное лицо по решению Правления Союза проводит организационные мероприятия по прекращению деятельности творческой секции, сдаёт документы творческой секции (Планы работ, протоколы общих собраний, протоколы заседаний бюро творческой секции и др. документы по решению Правления Союза) в Правление Союза.

5.1.4. Деятельность творческой секции считается прекращённой после сдачи всех соответствующих документов секции в Правление Союза.